



V Wiosenne Kursy Mistrzowskie



Koncerty, warsztaty i wykłady
w ramach V Wiosennych Kursów Mistrzowskich
w Przemysłu, 24 kwietnia – 2 maja 2010r.

27 kwietnia 2010r. (wtorek)

godz. 12:30 Wykład Jeroena Reulinga nt. „Techniki smyczkowania Andre Navarry”,
sala lustrzana ZPSM w Przemysłu, ul. Słowackiego 91

28 kwietnia 2010r. (środa)

godz. 17:30 Koncert uczestników V Wiosennych Kursów Mistrzowskich, Kamienica Attavantich w Jarosławiu, Rynek 5
godz. 19:30 Recital skrzypcowy TERRA INCOGNITA – czyli muzyka na skrzypce solo w XVIII wieku
Zbigniew Pilch – skrzypce barokowe
sala lustrzana ZPSM

29 kwietnia 2010r. (czwartek)

godz. 10:00 Wykład lutnika Johanna A. Wagnera „Użytkowanie i konserwacja instrumentów smyczkowych” sala nr 12, bud. nr 5 ZPSM
godz. 12:30 Warsztaty muzyczno-taneczne „Podstawowe formy tańca suity barokowej” – Magdalena Żmuda, Zbigniew Pilch, sala lustrzana ZPSM
godz. 16:30 Koncert uczestników V Wiosennych Kursów Mistrzowskich, sala lustrzana ZPSM

30 kwietnia 2010r. (piątek)

godz. 19:00 Koncert kameralny w wykonaniu wykładowców V Wiosennych Kursów Mistrzowskich, sala lustrzana ZPSM

Antonin Dvorak – Kwintet fortepianowy A – dur op. 81

Bartosz Bryła – skrzypce
Piotr Tarcholik – skrzypce
Piotr Reichert – altówka
Jeroen Reuling – wiolonczela
Monika Wilińska-Tarcholik – fortepian

Piotr Czajkowski – Sekstet smyczkowy „Souvenir de Florence” d – moll op. 70

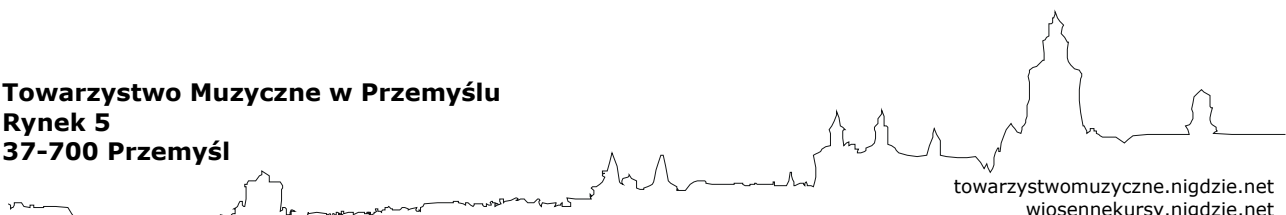
Piotr Tarcholik – skrzypce
Bartosz Bryła – skrzypce
Piotr Reichert – altówka
Katarzyna Budnik-Gałązka – altówka
Jeroen Reuling – wiolonczela
Wojciech Fudala – wiolonczela

1 maja 2010r. (sobota)

godz. 16:30 Koncert uczestników V Wiosennych Kursów Mistrzowskich,
sala lustrzana ZPSM
rozdanie dyplomów

Na wszystkie koncerty, wykłady i warsztaty wstęp wolny

Towarzystwo Muzyczne w Przemysłu
Rynek 5
37-700 Przemysłu



towarzystwomuzyczne.nigdzie.net
wiosennekursy.nigdzie.net
wiosennekursy@o2.pl

Lukas Bank S.A. 95 1940 1076 3041 0389 0000 0000